

## 3. Inhalte, Methoden, Unterrichtsbeiträge

**Klasse 1**

Schwerpunkte	1. Klasse	Kompetenzen	Inhalte	Medieneinsatz
Sozialwissenschaftliche Perspektive	Wir lernen unsere Schule kennen  Mülltrennung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die SuS setzen sich mit ihrer eigenen Person und mit den Menschen und örtlichen Gegebenheiten ihrer Umgebung auseinander</li> <li>- kennen Rechte, Pflichten und Grenzen im Schulleben und Alltagsleben</li> <li>- stellen bedeutende Regeln für das Zusammenleben auf</li> <li>- unterscheiden Wertstoffe und kennen Recyclingprozesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wo finde ich was? und wen?</li> <li>- Welche Regeln gelten an der Schule, welche Aufgaben habe ich</li> <li>- Klassengemeinschaft, Rolle finden und Beziehungen aufbauen</li> <li>- Müll sortieren und richtig trennen</li> </ul>	
Historische Perspektive	Das bin Ich!  Jahreszeiten/Wochentage	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die SuS nehmen ihre Gefühle und Bedürfnisse differenziert wahr und vertreten diese</li> <li>- benennen ihre besonderen Eigenschaften</li> <li>- kennen Formen und Begriffe der Zeiteinteilung und wenden sie an</li> <li>- ordnen und beschreiben wiederkehrende und einmalige Ereignisse der Vergangenheit, Gegenwart oder Zukunft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstporträt erstellen, positive Eigenschaften benennen</li> <li>- Unterschiedliche Gefühle beschreiben und Alltagssituationen zuordnen.</li> <li>- Jahreskreis basteln und die 12 Monate und 4 Jahreszeiten einordnen.</li> <li>- Wochentage/Tagesablauf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- „Die Jahresuhr“– Rolf Zuckowski (Audiodatei)</li> </ul>
Geografische Perspektive	Mein Schulweg Sicherheit im Straßenverkehr	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen als Fußgänger sicher und regelkonform am Straßenverkehr teil</li> <li>- denken über eigene Mobilität nach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teilweise Erkundung des Straßenverkehrs</li> <li>- Kleidung im Straßenverkehr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitale Lernampel</li> <li>- „Was zieh ich an“ Rolf Zuckowski (Audiodatei)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen die wichtigsten Verkehrszeichen und deren Bedeutung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Besprechung des Schulweges</li> <li>- Rollenspiele</li> <li>- Schilderlehre/Zebrastrifen</li> <li>- Ampelsystem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taschenlampenversuch</li> </ul>
Naturwissenschaftliche Perspektive	<p>Ernährungspyramide/ Bausteine gesunder Ernährung</p> <p>Zahngesundheit</p> <p>Tiere aus der Umgebung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- erfahren die Bedeutung von ausgewogener Ernährung und Bewegung</li> <li>- wissen um Körper- und Zahnpflegemaßnahmen und wenden diese an.</li> <li>- beobachten, unterscheiden und bestimmen Tier- und Pflanzenarten</li> <li>- kennen die Bedürfnisse von Tieren und Pflanzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aid- Ernährungspyramide</li> <li>- Fit und Stark Plus – Programm</li> <li>- Schulfrühstück</li> <li>- Unterscheidung gesund/ungesund</li> <li>- Schwarzlichttheater</li> <li>- Menge und Funktionen der Zähne</li> <li>- Erste Tiere und Pflanzen der Umgebung kennenlernen (z.B. Igel, Amseln, Nadel- und Laubbäume, Frühblüher)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aid- Pyramide</li> <li>- Fit und Stark Programm</li> <li>- Schwarzlichttheater</li> <li>- „Zahnlückenblues“ (Rolf Zuckowski Audiodatei)</li> <li>- Filmausschnitte</li> <li>- Bilder</li> <li>- Tiptoi Bücher</li> </ul>
Technische Perspektive	Männchen und Roboter bauen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- konstruieren Bauwerke und erproben unterschiedliche Materialien und Bauweisen</li> <li>- nutzen einfache Anleitungen und Zeichnungen beim Bauen von Objekten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Männchen/Roboter aus unterschiedlichen Materialien bauen (Naturmaterialien, Verpackungsprodukte etc.)</li> <li>- Bauanleitungen befolgen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitale Bauanleitungen (Bilder oder Video)</li> </ul>

## Klasse 2

Schwerpunkte	2. Klasse	Kompetenzen	Inhalte	Medieneinsatz
Sozialwissenschaftliche Perspektive	Mein Körper  Zahngesundheit  Sinne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- benennen ihre Körperteile</li> <li>- wissen um Körper- und Zahnpflegemaßnahmen und wenden diese an.</li> <li>- lernen ihre Sinne kennen und nehmen deren Leistung wahr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zuordnung von Körperteilen</li> <li>- Streptos und Kokkos</li> <li>- Sinne benennen</li> <li>- Versuche zu den 5 Sinnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schwarzlichttheater</li> <li>- Kroko</li> <li>- Stationslernen</li> <li>- Modelle der Sinnesorgane</li> </ul>
Historische Perspektive	Jahr / Monate/ Wochen/ Uhr    Schule früher und heute	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Formen und Begriffe der Zeiteinteilung und wenden sie an</li> <li>- ordnen und beschreiben wiederkehrende und einmalige Ereignisse der Vergangenheit, Gegenwart oder Zukunft</li> <li>- kennen Gegenstände oder Bilder als Zeugen einer vergangenen Zeit und ziehen Vergleiche zur Gegenwart</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalender (Knöchelregel)</li> <li>- Wiederholung des Jahreskreises</li> <li>- Uhren basteln</li> <li>- Uhrzeiten</li> <li>- Meine ersten Lebensjahre (Buch)</li> <li>- Zeitleiste erstellen</li> <li>- typische Medien/Materialien</li> <li>- Unterschiede früher/heute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meine ersten Lebensjahre (Buch)</li> <li>- digitale und analoge Uhren</li> <li>- Bilder von Zeitzeugnissen</li> </ul>
Geografische Perspektive	Erkundung Heimatort Pläne zeichnen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- erstellen und verstehen einfache Skizzen und Pläne</li> <li>- beschreiben regionale Besonderheiten ihres Wohnumfeldes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ortsbegehung (u.a. Mühle/ Vogelkoje)</li> <li>- Ein Plan vom Klassenraum/Schule skizzieren</li> <li>- Pläne kennenlernen und verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pläne</li> </ul>
Naturwissenschaftliche Perspektive	Tiere und Pflanzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- untersuchen und bestimmen Tier- und Pflanzenarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Getreidearten unterscheiden</li> <li>- Klassenraumpflanzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pflanzen</li> <li>- Tiermodelle</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– pflegen und übernehmen Verantwortung für Tiere und Pflanzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Steckbriefe über Tiere und Pflanzen (z.B. Eichhörnchen/Kartoffel)</li> </ul>	
Technische Perspektive	<p>Fahrzeuge bauen (rollen)</p> <p>erste Werkzeuge nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nutzen einfache Anleitungen und Zeichnungen beim Bauen von Objekten</li> <li>– nutzen sach- und sicherheitsgemäß Werkzeuge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Schachtelflitzer bauen</li> <li>– Schleifpapier</li> <li>– Nägel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– digitale Bauanleitungen (Bilder oder Video)</li> </ul>

## Klasse 3

Schwerpunkte	3. Klasse	Kompetenzen	Inhalte	Medieneinsatz
Sozialwissenschaftliche Perspektive	<p>Mein Körper Gesundheit / Gesunderhaltung</p> <p>Familienleben Kindheit weltweit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- setzen sich mit dem Aufbau des menschlichen Körpers auseinander</li> <li>– beschreiben die grundlegenden Funktionen des menschlichen Körpers</li> <li>– setzen sich mit der Vielgestaltigkeit von Familien und unterschiedlichen Lebenssituationen auseinander.</li> <li>– beschreiben unterschiedliche Lebensbedingungen in anderen Ländern und vergleichen diese mit ihren eigenen.</li> <li>– reflektieren die Lebensbedingungen der Kinder in anderen Ländern und ziehen darauf Konsequenzen für ihr Denken und Handeln in der globalen Welt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skelett</li> <li>- kennen den Weg der Nahrung durch den Körper</li> <li>- Familienstammbaum / Familienkonstellationen</li> <li>- Kindheit weltweit (Weihnachten in Europa/der Welt)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skelett-Modell</li> <li>- Bilder/Videos</li> </ul>
Historische Perspektive	Vom Korn zum Brot	<ul style="list-style-type: none"> <li>- erkennen die Unterschiede der Landwirtschaft heute zu früher</li> <li>- kennen die Entwicklungs- und Produktionsschritte vom Korn zum Brot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Korn einpflanzen: Wachstum beobachten und dokumentieren</li> <li>- Anbau, Ernte und Weiterverarbeitung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitale Dokumentation des Getreidewachstums</li> </ul>

<p>Geografische Perspektive</p>	<p>Einführung in die Kartenarbeit (z.B. Stadtpläne)</p> <p>Orte, Kreise, Gemeinden, Inseln und Halligen</p> <p>Verkehrszeichen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientieren sich auf unterschiedlichen Landkarten und dem Globus</li> <li>- verorten sich in ihrer Region</li> <li>- unterscheiden Kreise, Bundesländer und Länder</li> <li>- kennen die wichtigsten Verkehrszeichen und deren Bedeutung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Draufsicht, Symbole, Legende, Planquadrate</li> <li>- Nordfriesland, nordfriesische Inseln und Halligen, (Landkreise, Bundesländer/ Schleswig-Holstein)</li> <li>- Verkehrssituationen</li> <li>- Fahrradübungen im Schonraum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (digitale) Pläne</li> <li>- Fotos zur Demonstration der Draufsicht etc.</li> </ul>
<p>Naturwissenschaftliche Perspektive</p>	<p>Wetter / Luft</p> <p>Wasserkreislauf</p> <p>Lebensraum: Wattenmeer</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- beobachten das Wetter, dokumentieren Messergebnisse und stellen Zusammenhänge zu ihrem Alltag her</li> <li>- kennen die Regelmäßigkeit von Naturvorgängen und verfügen über belastbare Konzepte zu Phänomenen der unbelebten Natur</li> <li>- verfügen über differenzierte Artenkenntnisse und kategorisieren die Artenvielfalt von Pflanzen und Tieren</li> <li>- praktizieren einen respekt- und verantwortungsvollen Umgang mit anderen Lebewesen und der Natur gegenüber</li> <li>- kennen die Regelmäßigkeit von Vorgängen und ökologischen Zusammenhänge in der belebten Natur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wetter Beobachtungen über Webcam</li> <li>- Daten analysieren</li> <li>- Niederschlagsformen</li> <li>- verdunsten/kondensieren</li> <li>- Tiere im Wattenmeer</li> <li>- Küstenschutz</li> <li>- Lebensräume Wattenmeer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Webcam</li> </ul>



## Klasse 4

Schwerpunkte	4. Klasse	Kompetenzen	Inhalte	Medieneinsatz
Sozialwissenschaftliche Perspektive	Leben in einer Gemeinschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bilden sich eine Meinung, vertreten diese argumentativ und kennen ihre Rechte sowie ihre Möglichkeiten, ihre Rechte einzufordern</li> <li>- übernehmen Verantwortung für ein gemeinsames Vorhaben und kennen demokratische Verhaltensweisen als eigene Verhaltensmöglichkeiten</li> <li>- beschreiben unterschiedliche Lebensbedingungen in anderen Ländern und vergleichen diese mit ihren eigenen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kinderrechte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder/Filme</li> <li>- Digitale Aufbereitungsmöglichkeiten der Kinderrechte</li> </ul>
	Konsum/Müll	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten das eigene Konsumverhalten kritisch und begründen ökonomische Entscheidungen unter Berücksichtigung ökologischer sowie sozialer Folgen</li> <li>- planen und bewerten Handlungsprozesse zur Herstellung ausgewählter Produkte</li> <li>- erkunden und beschreiben exemplarische Herstellungs- und Produktionsabläufe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Herstellungs- und Produktionsabläufe (z.B. Schokolade)</li> <li>- Konsum/Werbung</li> </ul>	
	Kommunikationsmedien im Vergleich Soziale Netzwerke	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praktizieren einen altersangemessenen verantwortungsvollen Umgang mit analogen und digitalen Daten und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte Nachrichtenübermittlung</li> <li>- Vergleich unterschiedlicher Kommunikationsmedien</li> <li>- Sicherheit im Netz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer/Laptop/Tablet</li> </ul>



		<p>Informationen im öffentlichen Medienbereich.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektieren ihren eigenen Mediengebrauch kritisch und kennen Umgangsregeln bei der Mediennutzung</li> </ul>		
Historische Perspektive	Wikinger	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientieren sich in der Zeit mithilfe von Zeitleisten.</li> <li>- unterscheiden lineare und zyklische Zeitprozesse, stellen diese dar und setzen sie in ein Verhältnis zueinander.</li> <li>- ordnen und begründen Zusammenhänge heutiger Lebensbedingungen und Veränderungen auf der Grundlage exemplarisch ausgewählter Epochen und Prozesse.</li> <li>- setzen sich mit unterschiedlichen Quellen und Darstellungen auseinander.</li> <li>- kennen Biographien berühmter Menschen und verstehen deren Motivation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Zeit der Wikinger</li> <li>- Die Wikingerzeit als vergangene Epoche</li> <li>- Der Alltag der Wikinger und Alltag heute</li> <li>- historische Quellen über die Wikinger</li> <li>- berühmte Wikinger und ihre Leistungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitale Karten, um die Verbreitung und Fahrtwege der Wikinger nachzuvollziehen</li> </ul>
Geografische Perspektive	Fahrradprüfung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen als Radfahrerin und Radfahrer sicher am Straßenverkehr teil</li> <li>- beherrschen ihr Fahrrad im öffentlichen Verkehr ihrer Schulumgebung und darüber hinaus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fahrradprüfung</li> <li>- Verkehrsschilder und Verkehrsregeln (Vorfahrtsregeln, sicheres Anfahren und Abbiegen)</li> <li>- Sicherheit im Straßenverkehr</li> <li>- motorische Übungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitales Lernportal der Verkehrswacht</li> </ul>

	<p>Schleswig- Holstein</p> <p>Deutschland / Europa / Kontinente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kennen Grundlagen der historisch-technischen Entwicklungen von Mobilität</li> <li>– kennen Probleme heutiger Mobilität, formulieren eigene kritische Positionen dazu und denken über zukünftige, nachhaltige Mobilität nach</li> <li>– orientieren sich auf unterschiedlichen Landkarten und dem Globus.</li> <li>– verorten sich in ihrer Region.</li> <li>– beschreiben die physische Oberflächenbeschaffenheit der Erde.</li> <li>– kennen Gefahren für ausgewählte Räume, entwickeln zukunftsorientierte Handlungsideen und übernehmen Verantwortung für Räume.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praktische Übungen im Straßenverkehr</li> <li>- Geschichte der Mobilität</li> <li>- eigene und globale Mobilität und die Folgen für Mensch und Umwelt</li> </ul> <p>Schleswig - Holstein</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pläne und Karten (Arbeit mit regionalen Karten)</li> <li>– regionale Besonderheiten</li> <li>– Landschaftsformen, Erholungslandschaften</li> <li>– naturgegebene Faktoren und menschliche Nutzungsformen von Räumen</li> <li>– Umweltbelastungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– digitale Karten</li> <li>– Film über den Verlauf der Eiszeit / den Landschaftsformen in Schleswig-Holstein</li> </ul>
Naturwissenschaftliche Perspektive	<p>Feuer Magnetismus</p> <p>Weltall</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kennen die Regelhaftigkeit von Naturvorgängen und verfügen über belastbare Konzepte zu Phänomenen der unbelebten Natur</li> <li>– verfügen über astronomische Grundkenntnisse und ein darauf basierendes wissenschaftliches Weltbild</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– die Planeten des Weltalls</li> <li>– der Mond und die Sonne</li> <li>– Tag und Nacht</li> </ul>	

	Sexuelle Bildung	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kennen ihre Wünsche und Bedürfnisse und akzeptieren diese als zu sich gehörig</li> <li>– versetzen sich in die Gefühlslage anderer und gehen auf die Bedürfnisse und Empfindungen anderer ein</li> <li>– setzen sich mit dem Aufbau des menschlichen Körpers auseinander</li> <li>– beschreiben die grundlegenden Funktionen des menschlichen Körpers</li> <li>– nennen und beschreiben Geschlechts-unterschiede</li> <li>– beschreiben die Fortpflanzung und Entwicklung des Menschen</li> <li>– wissen um die Veränderungen während der Pubertät</li> <li>– setzen sich mit physischen und psychischen Gefährdungen des Menschen auseinander.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– positive und negative Gefühle</li> <li>– Liebe und verliebt sein</li> <li>– Gefühle</li> <li>– männliche und weibliche Geschlechtsorgane</li> <li>– Funktionen der inneren und äußeren Geschlechtsorgane</li> <li>– Unterschiede zwischen Jungen und Mädchen</li> <li>– Befruchtung einer Eizelle</li> <li>– embryonale Entwicklung</li> <li>– körperliche und seelische Veränderungen während der Pubertät</li> <li>– Körperhygiene</li> </ul>	
Technische Perspektive	<p>Strom</p> <p>Hebel Fahrzeuge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– konstruieren einfache Fahrzeuge oder technisches Spielzeug mit Antrieb und kennen technische Zusammenhänge</li> <li>– setzen sich mit technischen Problemstellungen auseinander und begründen unterschiedliche Lösungen</li> <li>– benutzen Materialien, Werkzeuge und Geräte sach- und sicherheitsgemäß</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Parallel- und Reihenschaltung</li> <li>– Geschlossener Stromkreis</li> <li>– bringen eine Glühlampe zum Leuchten</li> <li>– unterscheiden Leiter von nicht-Leitern</li> <li>– gehen sachgerecht mit Glühlampen, Verbindungsdrähten und Flachbatterien um</li> <li>– sind sich den Gefahren im Zusammenhang mit Strom bewusst</li> <li>– kennen und benennen den Aufbau einer Glühlampe</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– untersuchen den Aufbau und die Funktion einfacher mechanischer Geräte und Maschinen</li> <li>– kennen Zusammenhänge und Folgewirkungen von technischen Erfindungen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– konstruieren einen Schalter innerhalb eines Stromkreislaufs und sind sich den Auswirkungen eines offenen und geschlossenen Schalters bewusst</li> <li>– (konstruieren ein Stromspiel mit einem geschlossenen Stromkreislauf)</li> </ul>	
--	--	---	--	--